**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программа – дополнительной общеразвивающей программы «Весёлые ладошки»**

**Цель программы:** положительное влияние на разностороннее и целостное развитие ребёнка приёмами изобразительной деятельности, тесто пластики, бумажной техники, а так же создание условий для эстетического восприятия через индивидуальный подход к каждому воспитаннику.

 **Задачи:**

1. Приобщение детей к искусству, знакомство с его видами и жанрами.
2. Привитие детям практических навыков и умений в различных техниках.

 3. Развитие творческих способностей ребенка, их фантазии, воображения.

 4. Знакомство со свойствами и возможностями материала (пластилина, теста, бумаги, краски).

 5. Развитие у детей представлений о цвете, форме, величине, пространственной ориентировке.

 6. Развитие эмоциональной сферы детей, умение радоваться своим достижениям и успехам.

**Особенности программы**

1. Изложение учебного материала (в форме игры, беседы, использование интерактивной доски). Введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и индивидуально, способствует решению учебных задач и заданий.
2. Самостоятельная практическая работа детей, которая является основной в учебном процессе. Её цель – творчество. Создание художественных образов развивает у детей умение обобщать их, приводить к единству, целостности.
3. Обсуждение. Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребёнку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.
4. Программа включает в себя все виды художественно-творческой деятельности, которую дополняют следующие виды деятельности: аппликация, тесто пластика, лепка и т.д.
5. Одним из критериев успешности занятий является радость и удовлетворение, которые получает ребёнок во время работы и творческого процесса. Хорошее настроение, уверенность в своих силах - залог успешного развития детей. Занятия изобразительным творчеством – особые занятия, они должны строиться по законам искусства, т.е. предполагают, прежде всего, духовное общение, сотрудничество педагога и детей.

**Планируемый результат освоения программы**

 Результаты творческой деятельности детей – их раскрытость, готовность к контакту, ожидание радости от занятий. Для того, чтобы в процессе занятий в детях формировалась увлеченность творческим процессом, педагог обязан уметь радоваться каждой пусть даже маленькой, радости и победе ребёнка.

 Познавая на занятиях язык искусства, т.е. то, посредством чего можно выразить своё отношение к явлениям жизни, ребёнок усваивает такие понятия, как цвет, объём, композиция. Цвет не сам по себе (красный, некрасивый, гармоничный), а цвет как сила выражения отношения, т.е. выразительное средство. Чем серьёзнее знания, данные ребёнку, тем легче ему выразить себя.

 Кроме духовной, эмоциональной связи с искусством на занятиях, ребёнок должен чувствовать и связь с искусством в повседневной жизни, в быту.

 Создание атмосферы доброжелательности, согласия, понимания на фоне окружающей красоты, ожидание положительных эмоций от своей работы – это залог успешной работы ребёнка. Как приятно видеть радостные лица детей, когда, наконец у них, что – то получилось.

 Художественная деятельность, как и любая другая деятельность, призвана пробуждать и развивать в ребёнке определённые качества личности. Однако только в процессе общения с искусством, занятия художественными техниками возможно развитие в детях одного из самых важных качеств – творческих способностей. Творческие способности как способности к восприятию и созданию нового, оригинального, помогают раскрыть ребёнку его «я». Уровень абстрактного и образного мышления постепенно растёт в процессе занятий в кружке.